



СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ”

ФАКУЛТЕТ ПО ЖУРНАЛИСТИКА И МАСОВА КОМУНИКАЦИЯ

## УЧЕБЕН ПЛАН

Професионално направление: **3.5. Обществени комуникации и информационни науки**

**ОКС „Бакалавър”**

Специалност: **Журналистика**

Ф	Ж	Ж	0	1	0	2	2	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Форма на обучение: **задочно**

Продължителност на обучението (брой семестри): **осем (240 кредита)**

Професионална квалификация: **Бакалавър по журналистика**

## Квалификационна характеристика

**Специалност:** ЖУРНАЛИСТИКА

### 1. Насоченост, образователни цели

Бакалавърската програма по „Журналистика“ е насочена към усвояването на журналистическата професия и нейната роля в съвременното общество и масовата комуникация, както и на опознаването на медиите и тяхната насоченост, специфики и обществена мисия. Специалността дава възможност за пълноценна професионална реализация и възможност знанията да бъдат надградени с обучение в България и чужбина.

Бакалавърската програма по „Журналистика“ съчетава теоретичната с практическата подготовка и гарантира усвояването на базисния обем от познания по специалността в областта журналистиката, медиите и масовата комуникация, социалните, стопанските и правните науки. Целта е да се изградят висококвалифицирани медийни професионалисти със специализирана базисна подготовка и специфични, сигурни медийни умения, които да намерят широкопрофилна реализация на динамичния медийен пазар.

### 2. Обучение (знания и умения, необходими за успешна професионална дейност; общо теоретична и специална подготовка и др.)

При бакалавърската степен обучението се провежда по учебна програма, в която учебните дисциплини са групирани в три модула – задължителни, избираеми (с лятна практика по избрания медиапрофил) и факултативни дисциплини. Студентите се обучават в: три медийни профила – преса и дигитална журналистика, радио и телевизия, като специализацията става по избор след завършен втори семестър; и в три тематични профила: вътрешнополитическа журналистика, международна журналистика, култура, като изборът се извършва след завършен втори семестър. Чрез избираемите дисциплини се въвежда профилиране на студентите в различните профили и тематичните ресори на медиите, напълно в духа на изискванията на Закона за висшето образование. В отделен модул са включени занятията от летните учебни практики, които се провеждат в медии и информационни агенции и в други институции с информационна дейност. Практиките са неделима част от учебния план на специалността „Журналистика“ и имат статута на задължителни дисциплини. Факултативните дисциплини се предлагат на студентите в бакалавърската степен от всички специалности във ФЖМК и са отворени за студенти от други факултети на СУ. Факултативните дисциплини преобладават по-детайлни и специализирани познания върху конкретни аспекти от медийната теория и практика.

Дисциплините от задължителния модул са въвеждащи курсове с базисни познания в областите на: теория на журналистиката и медиите, история на българската журналистика, история на чуждестранната журналистика, съвременна българска журналистика, съвременни световни медии, медийен език и стилове на писане, журналистически жанрове, теория и практика на редактирането, графичен дизайн, радиокомуникация, телевизионна комуникация, нови медии, онлайн журналистика, медийно право, журналистическа етика, вътрешна политика и медии, медиите и държавните институции, теория на масовата комуникация, социология, теории за международните отношения, световната политика в медиите, теория на културата, методи за изследване на масовата комуникация, медийен мениджмънт, медийни и комуникационни изследвания.

Избираемите медиапрофили са три:

Преса и онлайн журналистика;

Радио;

Телевизия.

Медиапрофилът „Преса и онлайн журналистика“ дава на студентите необходимите теоретични знания и професионални умения в областта на периодичния печат, новите дигитални медии, информационните агенции и редакционно-издателския процес. Медиапрофилът включва курсове върху изразните средства и особеностите на творческия процес в печатните и онлайн базираните медии и информационните агенции онлайн. Студентите овладяват писането, редактирането и представянето на журналистически текстове за пресата, дигиталната журналистика и агенциите, запознават се със спецификите на работата в различните типове

печатни и дигитални медии, с тяхната организация, структура, мениджмънт, с техниката и технологията на производството им. Комплексността на обучението в областта на пресата и дигиталната журналистика включва овладяване на принципите на писането, редактирането и визуалната комуникация на традиционни и онлайн медии в условия на конвергенция и значителни трансформации, на компонентите на образната журналистика, на новите цифрови технологии, платформи и програми в тази сфера. Обект на специално преподавателско внимание са тенденциите в световните печатни и дигитални медии и в агенционната журналистика, както и промените, настъпили в нашата преса през последните години. Студентите практикуват усвоените знания и умения в учебния медии – вестници, списания, сайтове, блогове и книги. Обучението се организира в учебен Комплекс за преса и дигитална журналистика, снабден с най-новите учебни станции и конфигурации на компютърна и редакционна техника, като работят в условия, релевантни на съвременната редакционна среда, върху учебния вестник „Алма Матер“.

Медиапрофилът „Радио“ дава на студентите знания за спецификата на радиокомуникацията, за изразните средства на радиото, за жанровете и формите на радиожурналистиката, за принципите на радиопрограмирането. Паралелно с това студентите получават комплекс от умения в подготовката и изпълнението на различни радиоформи, в звуковия монтаж, в музикалните решения. Интегрална част от обучението е придобиването на практически опит в областта на информационните и аналитичните радиожанрове и на радиорекламата. Медиапрофилът дава познания за радиопрактиката по света, за тенденциите в развитието на радиосистемите, за организацията, мениджмънта и маркетинга им. Медиапрофилът дава актуално познание за интернет базираните аудиоплатформи; за интернет радиостанциите и техните специфики, както и за променящите се изисквания към журналистите, произвеждащи аудиосъдържание. Обучението в профила се реализира в Учебния радиокомплекс на ФЖМК, а студентите подържат рубрики и предавания в студентското онлайн радио „Реакция“.

Медиапрофилът „Телевизия“ дава на студентите възможност да усвоят както потребните знания за спецификата на творческия процес, изразните средства и възможности на телевизията, екранната публицистика и визуалното творчество, така и професионалните умения, свързани с работата на телевизионния журналист като репортер, коментатор и водещ, като редактор и сценарист на телевизионни предавания. Медиапрофилът подготвя журналисти за всички редакционни звена и творчески дейности в телевизията. Той дава теоретични познания за телевизионното общуване, за структурата на телевизионната система, за организацията на журналистическия труд и производствената работа по подготовката и реализацията на телевизионните предавания и програми. Студентите се обучават в телевизионното студио на ФЖМК, в което всяка година се организира промоция на учебната продукция. Студентите активно участват в предаванията на Университетската телевизия „Алма Матер“.

Избираемите тематични профили са три:  
Вътрешнополитическа журналистика;  
Международна журналистика;  
Култура.

Дисциплините в тематичен профил „Вътрешнополитическа журналистика“ формират фундаментално знание за принципи, системи и структура на политическите и икономическите процеси в страната, съчетано с обучение за разпознаване и оценка на по-сериозните предизвикателства в развитието ни. Включени са лекционни курсове и семинарни занятия (упражнения) по „Политология (медии и политика)“ и „Икономическа журналистика“, съчетани логично с дисциплините „Социални конфликти“, „Преходът и медиите“, „Мултикултурализъм, малцинства и медии“. Задачата е да се надгради полученото до този момент знание в сферата на журналистиката, медиите и масовата комуникация с повече компетентност в специфични социални сфери и повече умения за анализ, оценка и критично отношение към всекидневните събития.

Дисциплините в тематичен профил „Международна журналистика“ изграждат информирано мнение за света и за България в него, изучават спецификите и особеностите на международната журналистика. Основните за профила лекционни курсове са свързани помежду си и се надграждат логично. Тематичен профил „Култура“ задълбочава компетентността на студентите като се придобиват конкретни знания и практически умения в журналистиката по въпросите на културата, арт журналистиката, литературната критика, кинокритиката, медия критиката и онлайн журналистиката в контекста на съвременните културни проявления.

### 3. Професионални компетенции

Обучението в образователно-квалификационната степен „бакалавър“ по специалност „Журналистика“ се осъществява в синхрон с професионалните компетенции, приети в декларацията от Тарту на Европейската асоциация за обучение на журналисти, чийто член е ФЖМК. Завършващите студенти в образователно-квалификационната степен „бакалавър“ по специалност „Журналистика“ са водени от принципа да служат на обществото като стимулират и укрепват демокрацията на всички равнища. Възпитаниците на ФЖМК имат компетенция да отстояват правната, професионалната и етична рамка на професията „Журналист“. Запознати са с характеристиките на отделните медии – преса и онлайн издания, радио, телевизия, могат да предлагат съдържателна информация на различни аудитории на основата на задълбочени проучвания и отчитайки спецификата на целевата аудитория, за която дадената информация е предназначена. Имат ясна представа за желаното качество на журналистическата продукция. В резултат на профилираното си обучение завършилите специалност „Журналистика“ във ФЖМК придобиват специализирани знания в конкретни области и могат да намерят множество гледни точки по даден въпрос. Имат способност да оценяват източниците си на информация и да избират информация в съответствие с медийната платформа.

Студентите развиват умения за работа в екип, изключителна необходимост за упражняване на професията, и умеят убедително да представят идеите си. Освен в творчески аспект, бакалаврите по журналистика са подготвени да поемат предприемачески инициативи, придобивайки знания за икономическите условия и пазарните възможности, в които се развива професията. Възпитаниците на ФЖМК в образователно-квалификационната степен „бакалавър“ по специалност „Журналистика“ са обучени да прилагат надеждни методи за анализ и обработка на данни и могат да предоставят работещи решения за сложни практически въпроси. Студентите по журналистика имат и много добра чуждоезикова подготовка. Не на последно място завършилите специалност „Журналистика“ са в състояние да поемат отговорност за взетите решения по време на журналистическия процес.

### 4. Професионална реализация

Комплексната подготовка на студентите в специалност „Журналистика“ им дава възможност да се реализират в обществените и в частните медии, да се утвърждават на позиции, за които се изискват медийни познания, в компании, неправителствени организации, фондации и медийни агенции на местно, национално и международно равнище, да осъществяват самостоятелна продуцентска дейност. В този смисъл специалността „Журналистика“ осигурява следните възможности за професионална реализация на завършващите журналисти:

- Редактор
- Репортер
- Водещ на предаване
- Новинар
- Продуцент
- Медиен специалист
- Медиен анализатор
- Експерт
- Медиен наблюдател

Придобилите ОКС „бакалавър“ по специалност „Журналистика“ могат да продължат обучението си в по-високите образователни степени „магистър“ и „доктор“ в България и в чужбина и да развиват научноизследователска и практикоприложна дейност в областта на медиите и журналистиката.

Ф Ж Ж 0 1 0 2

код на спец.

Специалност "Журналистика" - бакалавърска степен, задочно обучение

за випуска, започнал през 2021-2022 уч. година

№	код на дисциплината					Наименование на учебната дисциплината	Вид – З, И, Ф	семестър	ECTS кредити	Часове - общ брой					Седмична заетост	Форма на оценяване* - и, то, ки, прод
	1	2	3	4	5					Всичко	Лекции	Семинарни занятия	практически упр. / хоспетиране			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12					
<b>Задължителни дисциплини</b>																
1	3	4	2	0	Чуждестранна журналистика	3	1	8	240	23	7	0	23+7+0	И		
2	3	2	3	4	Медиен език и стилове на писане	3	1	8	240	23	7	0	23+7+0	КИ		
3	3	3	5	6	Социология	3	1	5	150	23	0	0	23+0+0	КИ		
4	3	3	9	2	Теория на журналистиката и медиите	3	1	9	270	30	8	0	30+8+0	И		
5	3	1	6	5	История на българската журналистика	3	2	9	270	30	15	0	30+15+0	КИ		
6	3	1	4	5	Журналистически жанрове	3	2	8	240	23	15	0	23+15+0	КИ		
7	3	3	2	5	Радиокомуникация	3	2	5	150	23	7	0	23+7+0	И		
8	3	6	7	0	Телевизионна култура и комуникация	3	2	5	150	23	7	0	23+7+0	КИ		
9	3	3	6	8	Съвременна българска журналистика	3	3	6	180	23	0	0	23+0+0	И		
10	3	3	8	9	Теория и практика на редактирането	3	3	6	180	15	8	0	15+8+0	ТО		
11	3	1	2	0	Графичен дизайн	3	4	7	210	23	15	0	23+15+0	КИ		
12	3	3	8	7	Теории за международните отношения	3	4	6	180	23	7	0	23+7+0	И		
13	3	2	7	7	Онлайн журналистика	3	4	4	120	15	8	0	15+8+0	КИ		
14	3	3	9	3	Теория на културата	3	5	4	120	15	0	0	15+0+0	И		
15	3	2	4	1	Медиите и държавните институции	3	5	6	180	23	0	0	23+0+0	КИ		
16	3	6	7	2	Журналистическа етика	3	6	5	150	15	0	0	15+0+0	И		
17	3	2	4	7	Медийни и комуникационни изследвания	3	6	6	180	23	0	0	23+0+0	ТО		
18	3	2	3	6	Медиен мениджмънт	3	7	6	180	23	0	0	23+0+0	И		
19	3	2	4	9	Медийно право	3	7	4	120	15	0	0	15+0+0	ТО		
20	3	2	7	3	Нови медии	3	8	6	180	23	7	0	23+7+0	КИ		

**Избираем медиен профил - Преса и онлайн журналистика (ПОЖ)\*** – избраните дисциплини трябва да носят 83 кредита (от които 18 от трети семестър, 12 от четвърти семестър, 16 от пети семестър, 11 от шести семестър, 16 от седми семестър и 10 от осми семестър)

1	И	1	5	2	Издателски системи	И	3	7	210	23	15	0	23+15+0	И
2	И	3	0	6	Пресжурналистика	И	3	7	210	23	15	0	23+15+0	И
3	И	4	6	6	Учебна редакция - майсторски клас - 1	И	3	4	120	0	23	0	0+23+0	ТО
4	И	3	0	7	Пресфотография - 1	И	4	4	120	23	0	0	23+0+0	И

5	И	4	8	8	Рекламата в печата	И	4	4	120	15	8	0	15+8+0	ТО
6	И	4	6	7	Учебна редакция - майсторски клас - 2	И	4	4	120	0	23	0	0+23+0	ТО
7	И	1	0	1	Агенционна журналистика	И	5	6	180	15	8	0	15+8+0	ТО
8	И	3	0	7	Пресфотография - 2 (практикум)	И	5	5	150	0	23	0	0+23+0	ТО
9	И	4	6	8	Учебна редакция - майсторски клас - 3	И	5	5	150	0	23	0	0+23+0	ТО
10	И	2	8	7	Писане за информационна агенция	И	6	5	150	0	15	0	0+15+0	ТО
11	И	4	6	9	Учебна редакция - майсторски клас - 4	И	6	6	180	0	23	0	0+23+0	ТО
12	И	4	8	9	Рефлексивна журналистика (нови техники за писане)	И	7	5	150	15	0	0	15+0+0	ТО
13	И	4	0	0	Типология на списанието	И	7	5	150	8	7	0	8+7+0	ТО
14	И	4	7	0	Учебна редакция - майсторски клас - 5	И	7	6	180	0	23	0	0+23+0	ТО
15	И	3	6	2	Спортна журналистика	И	8	5	150	15	0	0	15+0+0	КИ
16	И	3	1	7	Публицистика и художествена критика	И	8	5	150	8	7	0	8+7+0	ТО

**Избираем медиен профил - Радио (Р)\*** – избраните дисциплини трябва да носят 83 кредита (от които 18 от трети семестър, 12 от четвърти семестър, 16 от пети семестър, 11 от шести семестър, 16 от седми семестър и 10 от осми семестър)

1	И	1	3	3	Електронни медии	И	3	4	120	0	8	0	0+8+0	ТО
2	И	3	2	4	Радиожанрове - 1	И	3	7	210	15	8	0	15+8+0	ТО
3	И	4	1	0	Учебно студио - 1	И	3	7	210	0	23	0	0+23+0	ТО
4	И	3	2	6	Радиосистеми	И	4	6	180	30	0	0	30+0+0	КИ
5	И	3	2	4	Радиожанрове - 2	И	4	3	90	15	8	0	15+8+0	ТО
6	И	4	1	0	Учебно студио - 2	И	4	3	90	0	23	0	0+23+0	ТО
7	И	1	1	8	Говор пред микрофон	И	5	5	150	0	15	0	0+15+0	ТО
8	И	1	4	7	Звуков монтаж	И	5	5	150	0	15	0	0+15+0	ТО
9	И	4	1	0	Учебно студио - 3	И	5	6	180	0	23	0	0+23+0	ТО
10	И	3	2	8	Радиоформати и програмиране	И	6	5	150	23	7	0	23+7+0	И
11	И	1	4	8	Звукова среда	И	6	2	60	15	0	0	15+0+0	И
12	И	4	1	0	Учебно студио - 4	И	6	4	120	0	23	0	0+23+0	ТО
13	И	2	6	1	Музика в електронните медии	И	7	8	240	23	15	0	23+15+0	ТО
14	И	4	6	2	Онлайн радио - практикум	И	7	4	120	0	23	0	0+23+0	ТО
15	И	1	3	0	Експериментално студио	И	7	4	120	0	23	0	0+23+0	ТО
16	И	2	3	1	Медиен анализ	И	8	6	180	23	0	0	23+0+0	И
17	И	3	3	8	Реклама и пбълик рилешънс в радиото	И	8	4	120	8	7	0	8+7+0	ТО

**Избираем медиен профил - Телевизия (ТВ)\*** – избраните дисциплини трябва да носят 83 кредита (от които 18 от трети семестър, 12 от четвърти семестър, 16 от пети семестър, 11 от шести семестър, 16 от седми семестър и 10 от осми семестър)

1	И	3	8	6	Телевизионно програмиране и телевизионна среда	И	3	6	180	23	7	0	23+7+0	КИ
2	И	2	9	1	Поведение пред камера	И	3	6	180	23	7	0	23+7+0	ТО
3	И	3	8	5	Телевизионно новинарство	И	3	6	180	15	15	0	15+15+0	ТО
4	И	6	7	3	Музика в електронните медии (телевизия)	И	4	5	150	15	0	0	15+0+0	ТО
5	И	4	1	1	Учебно студио - 1	И	4	7	210	0	23	0	0+23+0	ТО
6	И	6	7	4	Телевизионна журналистика	И	5	6	180	15	8	0	15+8+0	КИ

7	И	6	7	5	Режисура на кратките телевизионни форми	И	5	5	150	0	23	0	0+23+0	ТО
8	И	3	7	9	Телевизионен монтаж	И	5	5	150	0	23	0	0+23+0	ТО
9	И	1	7	2	История на телевизията	И	6	4	120	23	0	0	23+0+0	И
10	И	4	1	6	Художествени жанрове в телевизията	И	6	4	120	23	0	0	23+0+0	ТО
11	И	4	1	1	Учебно студио - 2	И	6	3	90	0	23	0	0+23+0	ТО
12	И	3	8	4	Телевизионни системи	И	7	6	180	23	0	0	23+0+0	КИ
13	И	6	9	9	Телевизионна и кино документалистика	И	7	5	150	15	8	0	15+8+0	ТО
14	И	4	1	1	Учебно студио - 3	И	7	5	150	0	23	0	0+23+0	ТО
15	И	3	7	8	Телевизионен език	И	8	3	90	15	8	0	15+8+0	ТО
16	И	4	9	0	Сценарно майсторство	И	8	4	120	23	7	0	23+7+0	ТО
17	И	1	3	1	Експериментално студио	И	8	3	90	0	23	0	0+23+0	ТО

**Избираем тематичен профил - Вътрешнополитическа журналистика (ВП)\*** – избраните дисциплини трябва да носят 19 кредита (от които 4 от пети семестър, 7 от шести семестър, 4 от седми семестър и 4 от осми семестър)

1	И	2	9	4	Политология (медии и политика)	И	5	4	120	15	0	0	15+0+0	И
2	И	3	5	4	Социални конфликти	И	6	4	120	23	7	0	23+7+0	КИ
3	И	7	0	1	Икономическа журналистика	И	6	3	90	15	8	0	15+8+0	ТО
4	И	3	0	8	Преходът и медиите	И	7	4	120	23	0	0	23+0+0	КИ
5	И	3	2	9	Разследваща журналистика	И	8	4	120	15	8	0	15+8+0	ТО

**Избираем тематичен профил - Международна журналистика (МЖ)\*** – избраните дисциплини трябва да носят 19 кредита (от които 4 от пети семестър, 7 от шести семестър, 4 от седми семестър и 4 от осми семестър)

1	И	2	9	4	Политология (медии и политика)	И	5	4	120	15	0	0	15+0+0	И
2	И	3	4	2	Световната политика в медиите	И	6	4	120	15	8	0	15+8+0	КИ
3	И	7	0	1	Икономическа журналистика	И	6	3	90	15	8	0	15+8+0	ТО
4	И	1	0	7	Балканите в съвременните международни отношения	И	7	4	120	23	7	0	23+7+0	И
5	И	6	7	6	Мултикултурализъм, малцинства и медии	И	8	4	120	23	0	0	23+0+0	ТО

**Избираем тематичен профил - Култура (К)\*** – избраните дисциплини трябва да носят 19 кредита (от които 4 от пети семестър, 7 от шести семестър, 4 от седми семестър и 4 от осми семестър)

1	И	2	0	8	Култура и медии	И	5	4	120	23	7	0	23+7+0	И
2	И	4	7	1	Литература и медии	И	6	3	90	15	8	0	15+8+0	ТО
3	И	5	0	1	Изкуство и медии	И	6	4	120	23	0	0	23+0+0	И
4	И	1	6	0	Интернет култура	И	7	4	120	23	0	0	23+0+0	И
5	И	1	7	6	Кино и медии	И	8	4	120	23	0	0	23+0+0	ТО

**Избираеми дисциплини** - избираемите дисциплини трябва да носят минимум 2 кредита

1	И	6	7	1	Социална теория на масовата комуникация	И	2	2	60	15	0	0	15+0+0	КИ
2	И	2	5	7	Методи за изследване на масовата комуникация	И	2	2	60	15	0	0	15+0+0	И
3	И	1	6	9	История на най-новото време	И	2	2	60	15	0	0	15+0+0	И

Факултативни дисциплини														
1	Ф	0	0	3	Визуална култура в онлайн пространството	Ф	2	2	60	15	0	0	15+0+0	ТО
2	Ф	0	4	0	Източници на информация в международната журналистика	Ф	2	2	60	15	0	0	15+0+0	ТО
3	Ф	0	3	6	Писане на дипломен проект/научно писане за дипломанти	Ф	8	2	60	15	0	0	15+0+0	ТО

Задължителни дисциплини изучавани от чуждестраните студенти**														
1	3	1	1	2	Български език за чужденци - 1	3	1	6	180	0	60	0	0+60+0	П
2	3	1	1	2	Български език за чужденци - 1	3	2	6	180	0	60	0	0+60+0	ТО
3	3	1	1	2	Български език за чужденци - 2	3	3	6	180	0	60	0	0+60+0	П
4	3	1	1	2	Български език за чужденци - 2	3	4	6	180	0	60	0	0+60+0	ТО

#### Учебна практика

№	код				Наименование на практиката	Вид – З, И, Ф	Семестър	ECTS - кредити	Седмици	Часове	Форма на контрол* - и, то, ки
1	3	2	2	2	Лятна учебна практика - 1	3	2	1		60	ТО
2	3	2	2	2	Лятна учебна практика - 2	3	4	1		60	ТО
3	3	2	2	2	Лятна учебна практика - 3	3	6	1		60	ТО

#### Дипломиране

Начин на дипломиране	ECTS - кредити	Първа държавна сесия	Втора държавна сесия
Защита на дипломна работа	10	юли	ноември

\* Всеки студент избира задължително по два избираеми профила, които остават непроменени за цялото следване. Единият – медиен, а другият – тематичен.

\*\* Получените кредити се добавят към регламентираните 240 кредита за ОКС "бакалавър" като допълнителни.



Софийски университет "Св. Климент Охридски"  
**Справка - извлечение от учебен план**  
 Специалност "Журналистика"  
 форма на обучение заочно, срок на обучение 8 семестъра

<b>Натовареност, ECTS-кредити и оценки по семестри</b>																															
Вид заетост	I семестър			II семестър			III семестър			IV семестър			Тематични профили	V семестър			VI семестър			VII семестър			VIII семестър			Общо					
	натоваре-ност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натоваре-ност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натоваре-ност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натоваре-ност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки		натоваре-ност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натоваре-ност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натоваре-ност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натоваре-ност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки	натоваре-ност (ч.)	ECTS – кредити	бр. оценки			
Задължителни дисциплини	121	30	4	143	27	4	46	12	2	91	17	3		38	10	2	38	11	2	38	10	2	30	6	1	545	123	20			
мин. избираеми дисциплини при избор на медиен профил "Преса и онлайн журналистика" (ПОЖ)				15	2	1							ПОЖ+ВП	84	20	4	91	18	4	76	20	4	53	14	3	487	104	22			
							ПОЖ+МЖ	84	20	4	84	18	4	83	20	4	53	14	3	487	104	22									
							ПОЖ+К	99	20	4	84	18	4	76	20	4	53	14	3	495	104	22									
мин. избираеми дисциплини при избор на медиен профил "Радио" (Р)										54	18	3	76	12	3	Р+ВП	68	20	4	121	18	5	107	20	4	61	14	3	502	104	23
							Р+МЖ	68	20	4	114	18	5	114	20	4	61	14	3	502	104	23									
							Р+К	83	20	4	114	18	5	107	20	4	61	14	3	510	104	23									
мин. избираеми дисциплини при избор на медиен профил "Телевизия" (ТВ)										90	18	3	38	12	2	ТВ+ВП	84	20	4	122	18	5	92	20	4	99	14	4	540	104	23
							ТВ+МЖ	84	20	4	115	18	5	99	20	4	99	14	4	540	104	23									
							ТВ+К	99	20	4	115	18	5	92	20	4	99	14	4	548	104	23									
Учебни практики							60	1	1				60	1	1				60	1	1							180	3	3	
Общо за Ж+ПОЖ+ВП														122	30	6	189	30	7	114	30	6	83	20	4	1212	230	45			
Общо за Ж+ПОЖ+МЖ							145	30	5	220	30	7		122	30	6	182	30	7	121	30	6	83	20	4	1212	230	45			
Общо за Ж+ПОЖ+К														137	30	6	182	30	7	114	30	6	83	20	4	1220	230	45			
Общо за Ж+Р+ВП														106	30	6	219	30	8	145	30	6	91	20	4	1227	230	46			
Общо за Ж+Р+МЖ	121	30	4	218	30	6	100	30	5	227	30	7		106	30	6	212	30	8	152	30	6	91	20	4	1227	230	46			
Общо за Ж+Р+К														121	30	6	212	30	8	145	30	6	91	20	4	1235	230	46			
Общо за Ж+ТВ+ВП														122	30	6	220	30	8	130	30	6	129	20	5	1265	230	46			
Общо за Ж+ТВ+МЖ							136	30	5	189	30	6		122	30	6	213	30	8	137	30	6	129	20	5	1265	230	46			
Общо за Ж+ТВ+К														137	30	6	213	30	8	130	30	6	129	20	5	1273	230	46			

Начин на дипломиране	ECTS - кредити	брой часове за подготовка	Първа държавна сесия	Втора държавна сесия
Защита на дипломна работа	10		юли	ноември

Придобита професионална квалификация: Бакалавър по журналистика